

# Reconocer y analizar oraciones coordinadas y yuxtapuestas

Una oración puede ser simple o compuesta. De las oraciones simples ya se ha tratado en temas anteriores, por lo que aquí se tratarán con algo más de profundidad las oraciones compuestas.

## I. La oración compuesta

Se trata de un tipo de oración en el que existe más de un verbo principal y, en consecuencia, más de un predicado. Está formada por oraciones, normalmente unidas mediante enlaces, llamados **nexos**, conocidas como proposiciones.

- Por ejemplo: *El perro salta y su dueño lo observa*. (En esta oración compuesta, el perro salta es la primera proposición, y es el nexo, y su dueño observa es la segunda proposición).

Existen tres tipos de oraciones compuestas, que reciben el mismo nombre que el tipo de proposiciones que la componen: Coordinada, yuxtapuesta y subordinada.

### 1. Coordinada

La oración compuesta por coordinación (**Coord**) es la unión de, generalmente, dos proposiciones mediante una conjunción **coordinante**. Dichas proposiciones, aunque están unidas en la oración compuesta, son sintácticamente independientes. Esto significa que, si las proposiciones que forman una oración compuesta se separan en oraciones independientes, cada una de ellas tendrá sentido completo.

- Por ejemplo: *El Sol sale y la Luna se va.*

Si se separan estas dos proposiciones, convirtiéndolas en oraciones independientes, seguirán teniendo sentido completo: El Sol sale. La Luna se va.

El tipo de oración compuesta por coordinación lo da la conjunción coordinante que enlaza sus proposiciones. Los más habituales son:

- **Adversativa (Adv):** Donde la segunda proposición corrige a la primera (ejemplo: Héctor es un buen deportista, pero es un mal estudiante).
- **Copulativa (Cop):** Ambas proposiciones suman sus significados (ejemplo: Roberto lee y Marta dibuja).
- **Distributiva (Dist):** Las dos proposiciones se alternan (ejemplo: Guillermo ya va al cine, ya va al teatro).
- **Disyuntiva (Disy):** Las proposiciones presentan dos opciones que se excluyen (ejemplo: O comemos estofado o bebemos agua).
- **Explicativa (Exp):** La primera proposición es aclarada por la segunda (ejemplo: Las águilas son criaturas voladoras, es decir, pueden volar).

## 2. Yuxtapuesta

Una oración yuxtapuesta es aquella cuyas proposiciones están unidas sin ningún nexo. Las proposiciones yuxtapuestas que forman este tipo de oración compuesta simplemente van una al lado de la otra.

- Por ejemplo: *Abro la puerta, me encuentro a mi hermano.*

## 3. Subordinada

En este tipo de oración, las proposiciones se unen mediante un nexo subordinante. Sin embargo, existe una jerarquía entre ellas ya que una de las proposiciones (**subordinada**) queda sintácticamente dependiente de la otra (**principal**). La proposición subordinada realiza una función sintáctica, que suele ser sujeto o complemento, respecto al verbo de la principal.

- Por ejemplo: *Su pariente me dijo que llegaría mañana.* (La proposición que llegaría mañana realiza la función de CD del verbo de la proposición principal dijo).

Existen tres grandes tipos de oración subordinada, cuyo nombre se lo da el tipo de proposición subordinada que contenga: Adjetiva, adverbial y sustantiva. Cada uno de estos tipos, excepto el adjetivo, se subdivide en subtipos designados por la función sintáctica que cumpla la proposición.

## II. Análisis morfosintáctico de la oración compuesta coordinada

Para analizar morfosintácticamente una oración compuesta coordinada hay que seguir unos pasos muy parecidos a los del análisis de oraciones simples.

Dichos pasos son los siguientes:

- A. Se lee la oración con atención hasta comprenderla correctamente.
  - B. Se buscan los verbos de las proposiciones.
  - C. Se busca el nexa (Nx) de unión entre ambas proposiciones.
  - D. Se marca el nexa y se delimita cada una de las proposiciones (Prop) numerándolas de izquierda a derecha.
  - E. Se analiza cada una de las proposiciones como si fuera una oración simple.
  - F. Se indica qué tipo de oración compuesta coordinada es según el nexa que une sus proposiciones.
- Por ejemplo: *Miguel come y Ramona habla*

<b>Miguel</b>	<b>Come</b>	<b>y</b>	<b>Ramona</b>	<b>habla.</b>
Sust	V	Conj	Sust	V
N	N	Nx	N	N
SN (Suj)	SV (Pred)		SN (Suj)	SV (Pred)
Prop 1			Prop 2	

Or Coord Cop

En este ejemplo se muestra un modelo del análisis morfosintáctico de una oración compuesta coordinada mediante el método de las cajas.

### III. Análisis morfosintáctico de la oración compuesta yuxtapuesta

En el caso de la oración compuesta yuxtapuesta, los pasos son casi los mismos que en el caso anterior.

Para realizar el análisis se hará lo siguiente:

- A. Se lee la oración con atención hasta comprenderla correctamente.
- B. Se buscan los verbos de las proposiciones.
- C. Se delimita cada una de las proposiciones (Prop) numerándolas de izquierda a derecha.
- D. Se analiza cada una de las proposiciones como si fuera una oración simple.
- E. Se indica que es una oración yuxtapuesta (Yuxt).

Por ejemplo: *Juan trabajaba, Elena dormía.*

<b>Juan</b>	<b>trabajaba,</b>	<b>Elena</b>	<b>dormía.</b>
Sust	V	Sust	V
N	N	N	N
SN (Suj)	SV (Pred)	SN (Suj)	SV (Pred)
Prop 1		Prop 2	

Or Comp Yuxt

# Test

- 1. ¿Cómo se llama el elemento de la oración que une las proposiciones en las oraciones compuestas?**
  - a) Nexo.
  - b) Conjunción.
  - c) Ninguno de estos es correcto.
  - d) Afijo.
- 2. ¿Cuál de los siguientes no es un tipo de oración compuesta?**
  - a) Yuxtapuesta.
  - b) Coordinada.
  - c) Subordinada.
  - d) Exhortativa.
- 3. ¿Qué tipo de oración coordinada es la oración *o dejas de pelearte o te castigo*?**
  - a) Copulativa.
  - b) Disyuntiva.
  - c) Distributiva.
  - d) Adversativa.
- 4. Las proposiciones coordinadas... (señala la incorrecta)**
  - a) No necesitan enlace de unión.
  - b) Son independientes sintácticamente.
  - c) Se unen mediante conjunciones coordinantes.
  - d) Tienen sentido completo cuando forman oraciones independientes.
- 5. La oración *esta hierba realiza la fotosíntesis, esto es, se alimenta del Sol, ¿a qué tipo de oración compuesta coordinada pertenece?***
  - a) Distributiva.
  - b) Copulativa.
  - c) Adversativa.
  - d) Explicativa.
- 6. ¿Con qué se unen las proposiciones en una oración compuesta yuxtapuesta?**

- a) Con un enlace.
  - b) Con un nexo.
  - c) Con nada.
  - d) Con una conjunción.
- 7. En una oración compuesta subordinada, ¿qué funciones sintácticas suele cumplir la proposición subordinada?**
- a) Enlace o sujeto.
  - b) Complemento o predicado.
  - c) Sujeto o predicado.
  - d) Sujeto o complemento.
- 8. ¿Cuál de entre los siguientes no es un tipo de oración compuesta subordinada?**
- a) Adjetiva.
  - b) Preposicional.
  - c) Sustantiva.
  - d) Adverbial.
- 9. ¿Qué hay que encontrar en el segundo paso del análisis morfosintáctico de una oración compuesta?**
- a) El nexo.
  - b) El sujeto.
  - c) El verbo.
  - d) El predicado.
- 10. ¿Cómo se enumeran las proposiciones en un análisis morfosintáctico de una oración compuesta coordinada o yuxtapuesta?**
- a) De izquierda a derecha.
  - b) De derecha a izquierda.
  - c) No se enumeran.
  - d) Desde el centro hacia ambos lados.

Respuestas:

1 a/ 2 d/ 3 b/ 4 a/ 5 d/ 6 c/ 7 d /8 b / 9 c/ 10 a/