



Latín II

2º de Bachillerato

Resumen de Sintaxis latina



1. El orden de la oración:

- Latín: Sujeto → Complementos → Verbo
CD, CI, CC, Adverbios, AT, PVO
- Español: Sujeto + Verbo + Complementos
(CD, CI, CC, Adverbios, AT, PVO).

2. La oración copulativa:

- Los verbos copulativos (*sum, videor*) sirven de enlace entre el Sujeto y el Atributo.
- Atributo: un sustantivo o adjetivo en nominativo que actúa como complemento del verbo y calificando, a su vez, al sujeto.

Ej.: *Verae amicitiae sempiternae sunt*
Atributo

3. Las concordancias:

- a. Sujeto ⇔ Verbo: concuerdan en número y persona.
 - Sujeto en singular = verbo en singular.
 - Sujeto en plural = verbo en plural.
 - Excepción: sujeto singular + sujeto singular = verbo en singular o plural.
 - Casos especiales de “sujeto con significado colectivo”.
 - “*Ad sensum*”: por el sentido, por la proximidad.

- b. Adjetivo ⇔ Sustantivo: concuerdan en género, número y caso.

También los participios con el sustantivo (“participio concertado”):

- 1°. Adjetivo + sustantivo: *bonus consul*.
- 2°. Atributo: *homines sunt boni*.
- 3°. Predicativo: es un adjetivo o sustantivo que completa la idea verbal y se refiere a su vez al sustantivo sujeto.

Ej.: *Homines caelum tristes videbant*
Pvo

- c. Sustantivo ⇒ Sustantivo: concuerdan en caso = Aposición.

Ej. *Urbs Roma, Rex Romulus*.

- d. Pronombre relativo ⇒ antecedente (pronombre anafórico o sustantivo al que se refiere en la proposición principal): concuerdan en género y número.

Ej.: *Homines, qui ad Caesarem fuerunt, pacem peterunt*
Antec.

4. La oración pasiva:

- Sujeto + Complementos + Verbo
Nom. CI, CC Pasiva

CC. Agente (ablativo con las preposiciones *a, ab* + “persona”)

Ej.: *Deus ab hominibus amatur*.

- El verbo en pasiva no lleva CD.
- Atención a los verbos deponentes, que se conjugan en pasiva pero se traducen en activa.

5. Sintaxis de los casos:

a. Nominativo:

Funciona como Sujeto, Atributo (predicado nominal) y, habitualmente, Aposición.

b. Vocativo:

Funciona como Vocativo. Es el caso de la interpelación y la exclamación; aparece aislado, entre comas.

c. Acusativo:

- a) Valor General: cumple la función de Complemento Directo (CD) de verbos transitivos (excepto de *sum* y de verbos pasivos).

Es muy frecuente que aparezca precedido de una preposición, ejerciendo entonces la función de Complemento Circunstancial (CC).

b) Valores especiales:

- Sujeto de construcciones de infinitivo no concertado:
Ej.: *Marcus se civem Romanum clamabat.*
- Acusativo de dirección:
Ej.: *Marcus Romam ibat.*
- Acusativo interno:
Ej.: *pugnare pugnam, ire viam, sitire sanguinem.*
- Acusativo de extensión:
Ej.: en el tiempo, *Vigilabat totam noctem.*

Ej.: en el espacio, *Locus distabat LXX milia passuum.*
- Acusativo exclamativo:
Ej.: *O tempora, o mores.*
- Doble acusativo:
 - a) CD-CI:
Ej.: *Magister pueros grammaticam docebat.*
 - b) CD-PVO:
Ej.: *Populus Ciceronem consulem creabat.*
 - c) CD-CC de dirección (acusativo de dirección):
Ej.: *Mittebat aliquem Romam.*

d. Genitivo:

- a) Valor general: cumple la función de Complemento del Nombre (CN) y también del adjetivo –*avidus gloriae*- o del verbo –*oblitus est mei*-.
- b) Valores especiales:
 - Genitivo posesivo:
Ej.: *domus fratris, domus est fratris, Ciceronis oratio.*
 - Caso del sujeto en infinitivo + verbo *sum*:

Ej.: *Errare hominum est* (“es propio de los hombres equivocarse”).

-Genitivo de cualidad:

Ej.: *Marcus generis Graeci est, vir magni ingenii est.*

-Genitivo partitivo:

Ej.: *magna pars militum fugabat.*

e. Dativo:

a) Valor general: funciona como Complemento Indirecto (CI).

b) Valores especiales:

-Dativo de relación:

Ej. : *Suum cuique pulchrum est.*

-Dativo complemento de adjetivos:

Ej. *Belgae sunt proximi Germanis.*

-Dativo posesivo: dativo (expresa el poseedor) + *sum* = “tener”

Ej.: *Homini cum Deo similitudo est.*

-Dativo de finalidad, traducido como un infinitivo de presente:

Ej.: *Legio auxilio veniebat.*

-Doble dativo: dativo CI + dativo de finalidad:

Ej.: *Hoc est mihi laudi.*

Ej.: *Caesar duas cohortes castris praesidio relinquit.*

f. Ablativo:

a) Valor general: funciona como Complemento Circunstanciasl (CC).

Frecuentemente va precedido de una preposición.

b) Valores especiales (tipos):

-Ablativo de separación:

Ej.: *Rex hostem regno spoliabat.*

-Ablativo de origen:

Ej.: *Belgae a Germanis orti sunt.*

-Ablativo de causa:

Ej.: *Marcus gaudio exultabat.*

-Ablativo de compañía:

Ej.: *Amicus cum patre venit.*

-Ablativo de cualidad, semejante al genitivo de cualidad:

Ej.: *Erat homo incredibili audacia.*

-Ablativo de instrumento/medio:

Ej.: *Oculis cernebat; feriebat gladio.*

-Ablativo de modo, también con adverbios:

Ej.: *Summa vi pugnant.*

-Otros tipos:

- De lugar; * De tiempo; * Ablativo agente; * Segundo término de una comparación; *Núcleo del ablativo absoluto.

6. Los complementos de lugar:

a. Ubi (en dónde):

- Preposición *in* + ablativo: *in Hispania.*
- Sólo ablativo: *Athenis.*
- Locativo (*-ae, -i*) con lugares menores: *Romae, domi.*
- Adverbios.

b. Unde (de dónde):

- Preposiciones *e, ex, de, a, ab* + ablativo: *ex urbe.*
- Sólo ablativo: *Carthagine.*
- Adverbios.

c. Quo (a dónde):

- Preposiciones *in, ad, apud* + acusativo: *in urbem, ad Caesarem.*
- Sólo acusativo: “acusativo de dirección” (*Romam, domum*).
- Adverbios.

d. Qua (por dónde):

- Preposición *per* + acusativo: *per montem*.

7. Comparativo y superlativo:

Clases de comparativo:

- De igualdad: *tam... quam*.
- De superioridad: *magis ...quam*.
- De inferioridad: *minus... quam*.

A. Régimen del comparativo de superioridad:

-*Petrus est magis altus quam Antonius* (en nominativo).

-*Petrus est altior quam Antonius* (CP + nominativo).

-*Petrus est altior Antonio* (CP y ablativo).

B. Régimen del Superlativo:

Ej.: *Petrus est altissimus (omnium -genitivo-; inter omnes, ex omnibus)*.

8. El infinitivo:

a. El infinitivo es un sustantivo verbal que cumple las **funciones** de Sujeto (*turpis est mentiri*) o CD (*vincere scis*).

b. **Formas:** es una forma no personal del verbo, con activa y pasiva.

c. **Clases:**

- Infinitivo sustantivado:

Ej.: *Vivere est cogitare*.

- Infinitivo con función de sujeto, con expresiones del tipo:

Ej.: *mos est..., licet est..., utile est..., necesse est...*

- Infinitivo CD con verbos de posibilidad, obligación, acción, conocimiento y voluntad.

d. **Oraciones de infinitivo (Oraciones subordinadas sustantivas):**

1. **Infinitivo “concertado”**: el sujeto de la proposición principal y el de la subordinada infinitivo es el mismo.

Ej.: *Turpe est cedere oneri*

2. **Infinitivo “no concertado”**: el sujeto de la proposición principal y el de la subordinada son diferentes.

Esquema de la oración, dependiente de la O.P.:

(Sujeto	+ verbo	+ Complementos)
<u>Acusativo</u>	Infinitivo	Los habituales en sus casos

Ej.: [*Thales dixit*] (*aquam esse initium rerum*)

S V s v at.

3. **Infinitivo “histórico”**: se trata de una enumeración de varios infinitivos de presente cerrados por un pretérito imperfecto de indicativo. Se traducen por pretérito imperfecto de indicativo y forman oraciones principales (con sujeto en nominativo).

Es empleado por historiadores, sobre todo por Salustio.

Ej.: *Cotidie Caesar frumentum petere, flagitare...*

9. **El participio:**

- a. **Formas**: es un “adjetivo verbal”, una forma no personal con tiempos de presente, pasado y futuro en activa y pasiva.

- b. **Valores**:

1. ⇨ **Adjetivo**: concuerda en género, número y caso con un sustantivo.

Ej.: *arbor florens.*

- Puede, a su vez, sustantivarse.

2. ⇒ Verbo: no construye oraciones pero puede llevar complementos (CD, CI, CC).

Ej.: *homo iniurias ferens*: - concierta con el sustantivo *homo*.
- lleva como CD *iniurias*.

c. **Clases**:

1. **Participio “concertado”**: = valor de adjetivo. Es un participio acompañado de otros complementos, pero referido a un sustantivo de la oración.

Ej.: *Duci morienti victoria nuntiata est*.

2. **Participio “absoluto” o “ablativo absoluto”**: se localiza fuera de la oración y equivale a una oración subordinada adverbial.

-Elementos esenciales: un sustantivo en ablativo (que ejerce de “sujeto”) y un participio en ablativo (que hace las funciones de “verbo” o núcleo de la construcción). Pueden aparecer, además, otras palabras complementarias: un adjetivo, un complemento en genitivo,...

-Suele ir entre comas y sintácticamente se sitúa al margen (...).

-Muestra, a su vez, valores relativos, temporales, causales, condicionales o concesivos.

-Traducción: “una vez...”, “habiendo...”.

Ej.: *Urbe capta, hostes discesserunt*.

Ej.: *Rege vulnerato, omnes fugerunt*.

* **Ablativo absoluto tipo “Cicerone consule”** (“siendo cónsul Cicerón”): aunque le falta el participio, se sobreentiende el *sum*. Aparecen dos sustantivos en ablativo y se usa para indicar fechas.

Ej.: *M. Cicerone et C. Antonio consulibus*, ... (“siendo cónsules M. Cicerón y C. Antonio...)

10. **El gerundio:**

- **Forma no personal** que se utiliza para “declinar” algunos casos del verbo.
- Puede llevar un CD en acusativo.

Ej.: *Legati venerunt ad petendum pacem*.

Ej.: *Cupidus sum videndi urbem*.

11. **Las perifrásticas y el supino:**

Perifrástica activa: se forma mediante el participio de futuro activo + los tiempos del verbo *sum*:

Ej.: *Amaturus, -a, -um sum* (también en plural): "Yo tengo que amar...".

Perifrástica pasiva: se forma con el participio de futuro de pasiva + *sum*. Su sujeto agente va en dativo (“dativo agente”):

Ej.: *Amandus sum* (también en plural): "Yo tengo que ser amado...".

Ej. *Nobis colenda est virtus*: "la virtud debe ser cultivada por nosotros / nosotros debemos cultivar la virtud..."

Supino:

- En acusativo (-*tum* o -*sum*): *dormitum* ("a dormir").
- En dativo-ablativo (-*tu* o -*su*): *dictu* ("de decir").
- Puede llevar complementos en acusativo.

12. La oración interrogativa

- Existen, como en español, interrogativas directas o indirectas.

De las primeras, se distinguen a su vez:

- a) Simples:
 - totales: *pater venit?*. Con *-ne?*, *nonne?*, *num?*
 - parciales: *quis?*, *quando?*, *cur?*, *unde?*

Ej.: *Fecistine quod tibi mandavit?*

Ej.: *Num insanis?*

- b) Dobles: 1ª parte: *utrum*, *-ne*; 2ª parte: *an*, *annon*, *necne*.

Ej.: *Utrum id verum an falsum est?*

13. La Oración compuesta

▷ Introducción:

- La unión de dos o más proposiciones puede realizarse mediante:
 - La yuxtaposición (*veni, vidi, vici*).
 - La coordinación mediante conjunciones coordinadas copulativas, disyuntivas, causales, adversativas o ilativas.
 - La subordinación adjetiva, sustantiva y adverbiales.
- Yuxtaposición y coordinación suponen una relación de igual rango entre ambas partes, mientras que la subordinación implica la dependencia de una proposición (la subordinada) con respecto a otra (la principal).

▷ Oraciones adjetivas/de relativo:

- Están encabezadas por un pronombre relativo (*qui, quae, quod*) declinado, cuya función es calificar, completar o modificar –como el adjetivo- a algún sustantivo de otra oración, llamado “antecedente”.

Ej.: *Laudamus milites, qui omnia proelia vincunt.*



antecedente (tiene relación de género y número con el pronombre *qui*)

- El verbo de estas oraciones suele ir en modo indicativo.
- No obstante, puede también ir en modo subjuntivo mostrando valores o matices circunstanciales (final, causal, consecutivo, condicional, concesivo).

Ej. *Missi sunt qui consulerent Apollinem.*

- En ocasiones la oración puede aparecer “sustantivada”, sin antecedente, haciendo la función de sujeto, CD...
- En otras el sustantivo “antecedente” aparece en el interior de la oración adjetiva (“consecuente”).
- Existe la forma del “**falso relativo**”: un pronombre relativo que equivale a un adjetivo/pronombre demostrativo (éste, esta,...) y no forma oraciones subordinadas. Suele aparecer al comienzo de oraciones y la utilizan, sobre todo, Julio César y Salustio.

Ej. *Quibus rebus cognitis* (“una vez conocidas estas cosas...”).

▷ **Oraciones sustantivas/completivas:**

Completivas en indicativo: sujeto o CD de la principal.

Usan las conjunciones *quod* y *quia* (que, el que).

Ej.: *Mirabile est quod non ridet haruspex.*

Completivas en subjuntivo: sujeto o CD de la principal.

Usan las conjunciones:

- *Ut* (que), *ne*, *ut ne* (que no): valor final y consecutivo

Ej.: *Sol efficit ut omnia floreat.*

- *Ne* (que), *ut*, *ne non* (que no): verbos de temor.

Ej.: *Vereor ne molestus sim vobis.*

- *Ne, quin, quominus* (que): verbos de obstáculo, prohibición.
Ej.: *Non possumus impedire quin alii a nobis dissentiant.*

Construcciones de infinitivo no concertado.

Interrogativas indirectas:

- Siempre llevan el verbo en subjuntivo.
- Existen de dos clases: “parciales” y “totales”.

▷ **Oraciones adverbiales/circunstanciales:**

* **Finales**: expresan el fin o la intención de lo que se indica en la principal.

<u>Conjunciones</u>	<u>Traducción</u>	<u>Modos</u>	<u>Correlaciones</u>
<i>Ut, quo</i>	Para que		
<i>Ne</i>	Para que no	Subjuntivo	<i>eo, ob eam causam</i>

Ej.: *Captivus fugit ne necaretur.*

Ej.: *Edo ut vivam; non vivo ut edam.*

* **Consecutivas**: indican una consecuencia de lo dicho en la principal o el modo en que sucede algo.

<u>Conjunciones</u>	<u>Traducción</u>	<u>Modos</u>	<u>Correlaciones</u>
<i>Ut</i>	Que, de manera que...	Subjuntivo	<i>hic, ita, sic, tam</i>
<i>Ut non</i>	Que no...		<i>tantus</i>

Ej.: *Nullus liber est tam malus ut non aliqua parte prosit.*

* **Causales**: expresan la causa real de lo afirmado en la principal:

<u>Conjunciones</u>	<u>Traducción</u>	<u>Modos</u>	<u>Correlaciones</u>
<i>Quod, quia, quoniam</i>	Porque, ya que	Indicativo	<i>eo, propterea</i>
<i>Cum</i>	Porque	Subjuntivo	

(Las causales en indicativo muestran la causa real según la opinión del que habla o escribe. Por su parte, las causales con subjuntivo expresan la opinión de una persona diferente de quien habla o escribe).

Ej.: *Dux hostes collocavit quia hostes appropinquabant.*

Ej.: *Socrates accusatus est quod corrumperet iuventutem.*

* **Temporales**: indican el tiempo en que se produce la proposición principal, su duración o frecuencia.

<u>Conjunciones</u>	<u>Traducción</u>	<u>Modos</u>
<i>Cum</i>	Cuando	Indicativo
<i>Cum</i>	Como	Subjuntivo. “ <i>Cum histórico</i> ” (Propio de los historiadores)*
<i>Ubi</i>	Cuando	Indicativo
<i>Dum</i>	Mientras	Indicativo
<i>Dum</i>	Hasta que	Subjuntivo
<i>Ut</i>	Cuando	Indicativo

* (El “*cum histórico*” combina el valor temporal con un matiz causal , y se construye con imperfecto o pluscuamperfecto de subjuntivo).

Ej.: *Marius, cum omnes portus terrasque fugeret, in Africam pervenit.*
Cum hist.

Ej.: *Cum Caesar in Galliam venit, ibi duae factiones erant.*

Ej.: *Respondes priusquam interrogo.*

Ej.: *Dum haec geruntur, senatus exspectabat.*

* **Comparativas/modales**: determinan el modo o grado de lo dicho en la principal.

<u>Conjunciones</u>	<u>Traducción</u>	<u>Modos</u>	<u>Correlaciones</u>
<i>Ut</i>	Como	Indicativo	<i>ita, sic</i>
<i>Sicut</i>	Como	Indicativo	
<i>Tamquam, quasi</i>	Así como	Subjuntivo	

Ej.: *Ut optasti, ita est.*

Ej.: *Tantum scimus, quantum memoria tenemus.*

* **Condicionales**: expresan una condición cuyo cumplimiento depende de lo dicho en la proposición principal.

<u>Conjunciones</u>	<u>Traducción</u>	<u>Modos</u>
<i>Si</i>	Si	Indicativo y subjuntivo
<i>Nisi, si non, ni</i>	Si no	

(En esta construcción, la proposición principal recibe el nombre de "apódosis" y la subordinada de "prótasis")

Tipos:

Real: ambas proposiciones están en indicativo.

Ej.: *Si hoc credis, erras.*

Posible: ambas proposiciones están en presente o pretérito perfecto de subjuntivo.

Ej.: *Si hoc credas, erres.*

Irreal: ambas proposiciones están en pretérito imperfecto o pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.

Ej.: *Si hoc crederes, errares.*

* **Concesivas**: expresan una objeción a lo dicho en la principal.

<u>Conjunciones</u>	<u>Traducción</u>	<u>Modos</u>
<i>Quamquam, etsi</i>		
<i>Tametsi</i>	Aunque	Indicativo
<i>Quamvis, ut, cum</i>	Aunque	Subjuntivo
<i>Etiam si</i>	Aunque	Indicativo y subjuntivo

Ej.: *Quamvis dives sis, beatus no es.*

Ej.: *Legatus, cum aegrotus esset, non sibi quietem sumpsit.*

14. Resumen de valores de quod, ut, ne y cum

Quod

- Conjunción subordinada adjetiva /de relativo (“que, el cual”).
- Conjunción subordinada sustantiva con indicativo (“que”).
- Conjunción subordinada adverbial causal (con indicativo, “porque”).

- Falso relativo: “esto,...”.

Ut

- Conjunción subordinada sustantiva con subjuntivo (“que”, “que no”).
- Conjunción subordinada adverbial final (“para que”).
- Conjunción subordinada adverbial consecutiva (“que”, “de manera que”).
- Conjunción subordinada adverbial comparativa/modal (“como”).
- Conjunción subordinada adverbial concesiva (con subjuntivo – “aunque”).
- Conjunción subordinada adverbial temporal (con indicativo – “cuando”).

Ne

- Conjunción subordinada sustantiva con subjuntivo (“que no”, “que” en verbos de temor).
- Conjunción subordinada adverbial final (“para que no”).

Cum

- Conjunción subordinada adverbial temporal (“cuando” con indicativo; “como” con subjuntivo – “cum histórico”).
- Conjunción subordinada adverbial causal (con subjuntivo – “porque”).
- Conjunción subordinada adverbial concesiva (con subjuntivo – “aunque”).

- Preposición de ablativo (“con”).

Curso 2009-2010

